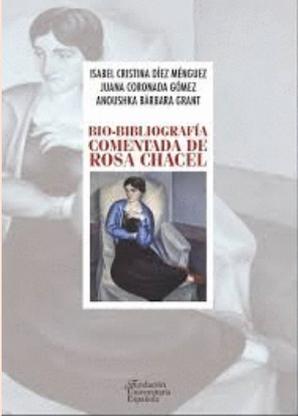
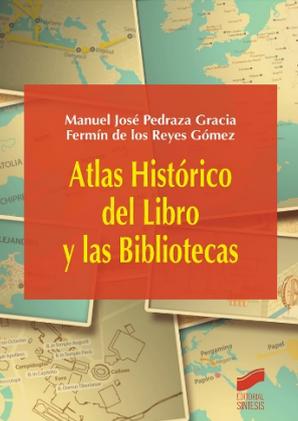
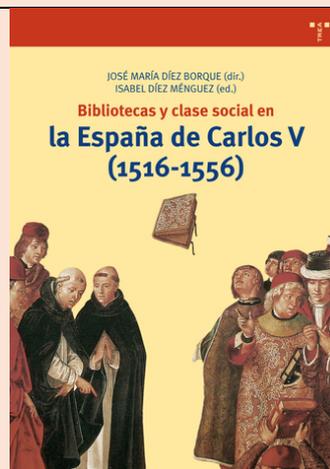


UNIDAD DOCENTE DE BIBLIOGRAFÍA LITERARIA

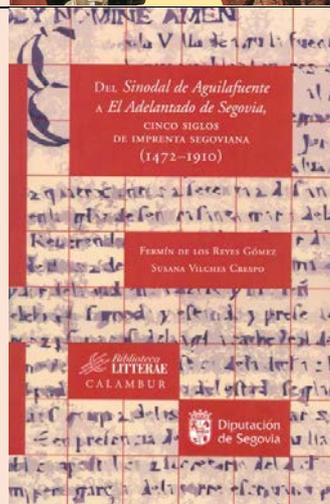
LIBROS

<p>Isabel Cristina Díez Ménguez, Juana Coronado Gómez y Anoushka Bárbara Grant, <i>Bio-Bibliografía comentada de Rosa Chacel</i> (2017)</p>	
<p>Manuel José Pedraza Gracia, Yolanda Clemente San Román y Nicolás Bas Martín, eds., <i>Del Autor al lector: el comercio y distribución del libro medieval y moderno</i> (2017)</p>	
<p>Fermín de los Reyes Gómez, <i>La imprenta y el más allá: las bulas de San Esteban de Cuéllar (Segovia)</i> (2017)</p>	
<p>Manuel José Pedraza Gracia y Fermín de los Reyes Gómez, <i>Atlas histórico del libro y las bibliotecas</i> (2016)</p>	

Isabel Díez Ménguez, ed., *Bibliotecas y clase social en la España de Carlos V (1516-1556)* (2016)



Fermín de los Reyes Gómez y Susana Vilches Crespo, *Del Sinodal de Aguilafuente a El Adelantado de Segovia: cinco siglos de imprenta segoviana (1472-1910)* (2015)



Fermín de los Reyes Gómez, *La imprenta incunable, el nuevo "arte maravilloso" de escribir* (2015)



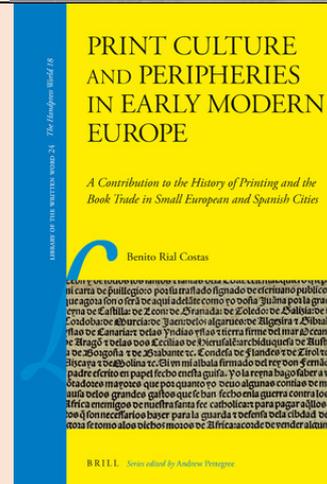
José Luis Gonzalo Sánchez-Molero, dir., *Universidad del Renacimiento, el renacimiento de la Universidad / V Centenario de la Biblia Políglota Complutense* (2014)



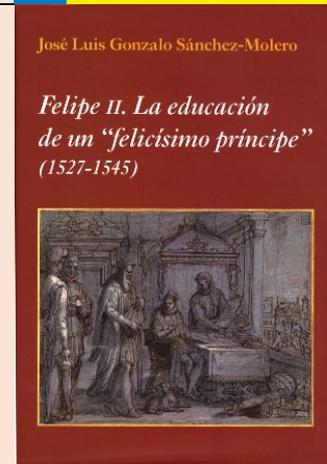
José Luis Gonzalo Sánchez-Molero,
Felipe II: la mirada de un rey (1527-1598) (2014)



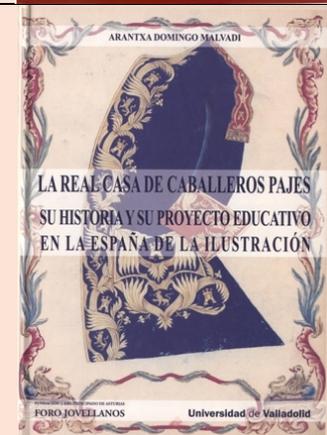
Benito Rial Costas, ed., *Print culture and peripheries in early modern Europe: A contribution to the history of printing and the book trade in small European and Spanish cities* (2013)



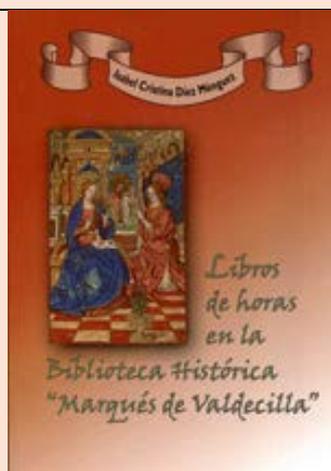
José Luis Gonzalo Sánchez-Molero,
Felipe II: La educación de un "felicísimo príncipe" (1527-1545) (2013)



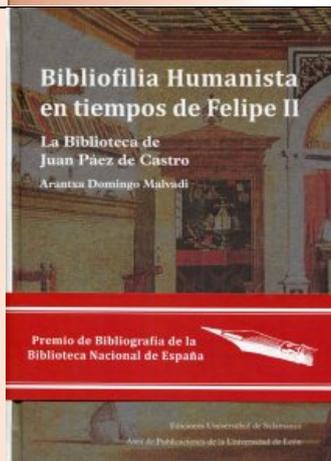
Arantxa Domingo Malvadi, *La Real Casa de Caballeros Pajes: su historia y su proyecto educativo en la España de la Ilustración* (2012)



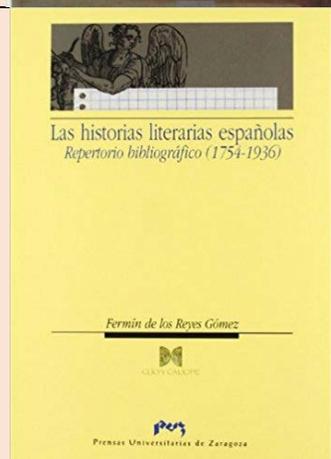
Isabel Cristina Díez Ménguez, *Libros de horas en la Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla"* (2012)



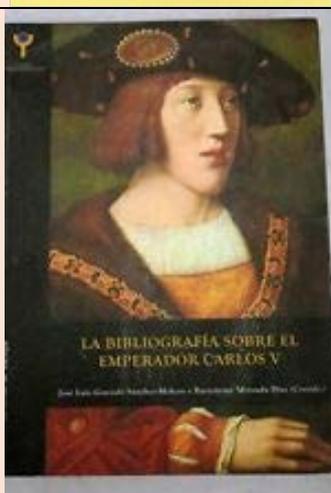
Arantxa Domingo Malvadi, *Bibliofilia humanista en tiempos de Felipe II: La biblioteca de Juan Páez de Castro* (2011)



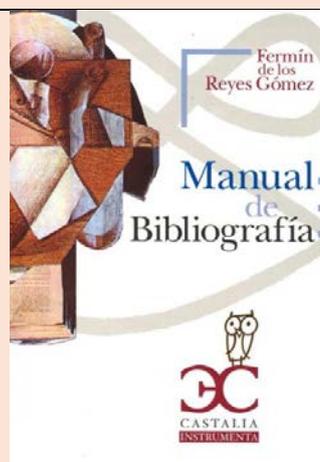
Fermín de los Reyes Gómez, *Las historias literarias españolas: Repertorio bibliográfico (1754-1936)* (2010)



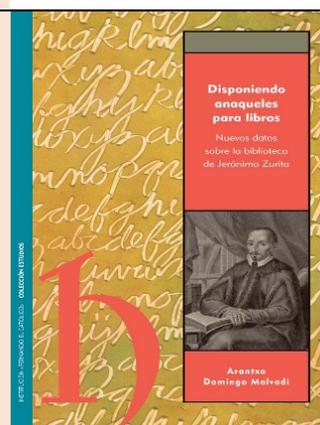
José Luis Gonzalo Sánchez-Molero y Bartolomé Miranda Díaz, coord., *La bibliografía sobre el Emperador Carlos V: De la crónica a la red* (2010)



Fermín de los Reyes Gómez, *Manual de bibliografía* (2010)



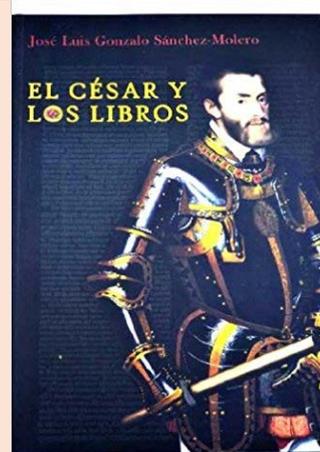
Arantxa Domingo Malvadi, *Disponiendo anaqueles para libros: Nuevos datos sobre la biblioteca de Jerónimo Zurita* (2010)



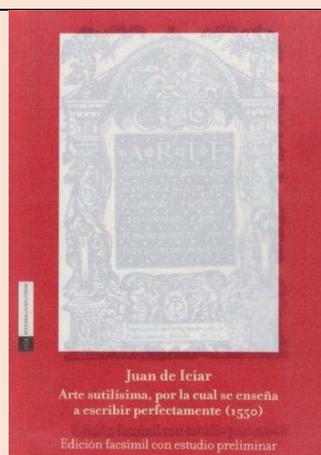
Fermín de los Reyes Gómez, ed., *Crónica del Santo Rey Don Fernando III* (2008)



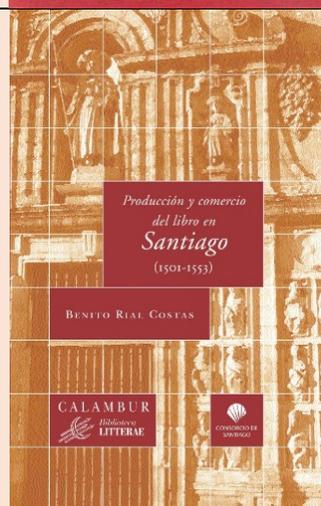
José Luis Gonzalo Sánchez-Molero, *El César y los libros: Un viaje a través de las lecturas del Emperador desde Gante a Yuste* (2008)



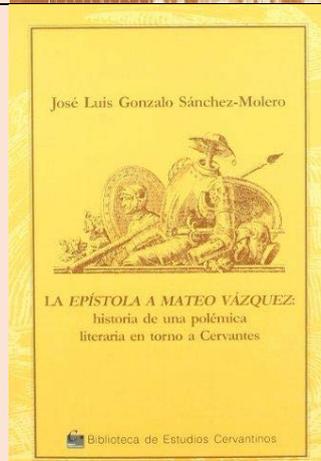
Fermín de los Reyes Gómez, ed., Juan de Iciar, *Arte sutilísima, por la cual se enseña a escribir perfectamente* (2007)



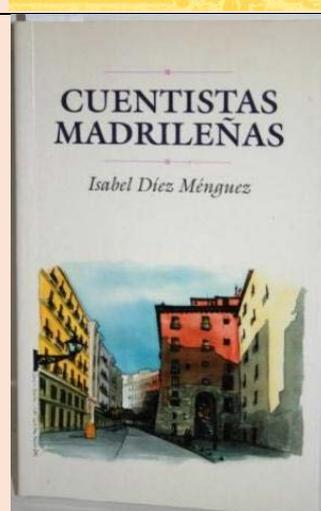
Benito Rial Costas, *Producción y comercio del libro en Santiago (1501-1533)* (2007)



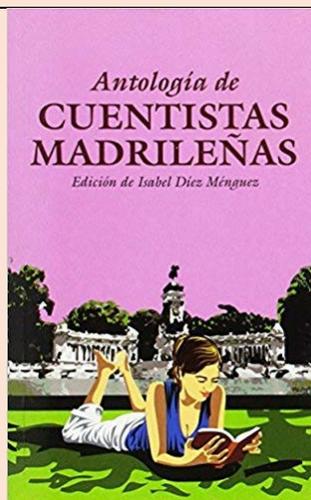
José Luis Gonzalo Sánchez-Molero, *La epístola a Mateo Vázquez: historia de una polémica literaria en torno a Cervantes* (2007)



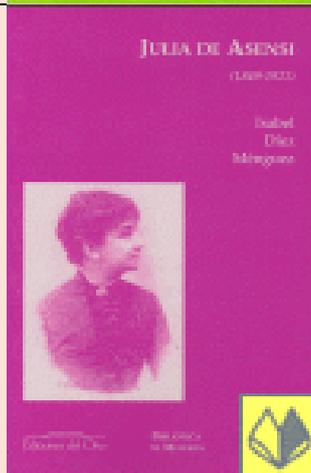
Isabel Cristina Díez Ménguez, *Cuentistas madrileñas (desde sus orígenes a nuestros días) con notas bio-bibliográficas de sus autoras y selección de textos* (2006)



Isabel Cristina Díez Ménguez, pról., sel. y notas, *Antología de cuentistas madrileñas: desde el nacimiento del cuento literario femenino hasta nuestros días* (2006)



Isabel Cristina Díez Ménguez, *Julia de Asensi (1849-1921)* (2006)



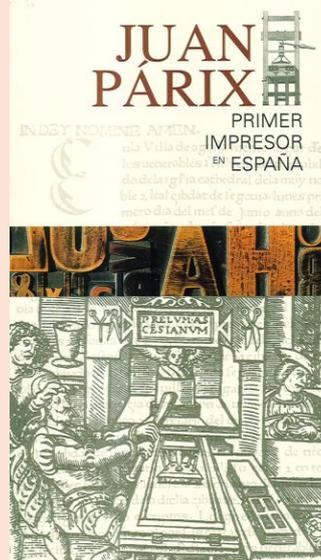
Mercedes Fernández Valladares, *La imprenta en Burgos (1501-1600)* (2005)



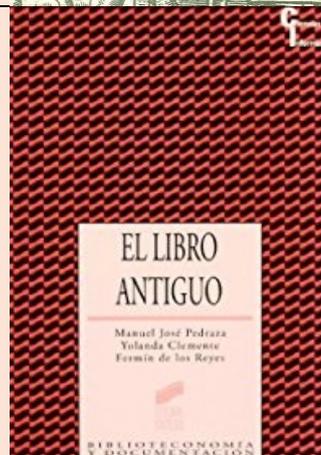
Carlos Santos Fernández y Fermín de los Reyes Gómez, *Impresos en torno al patronato de Santiago: siglo XVII* (2004)



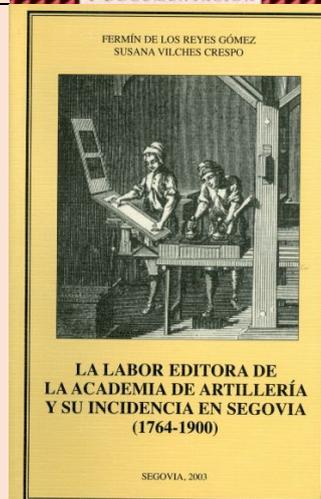
Fermín de los Reyes Gómez, ed., *Juan Parix: primer impresor en España* (2004)



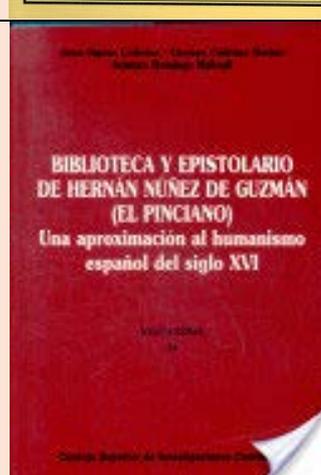
Manuel José Pedraza Gracia, Yolanda Clemente San Román y Fermín de los Reyes Gómez, *El libro antiguo* (2003)



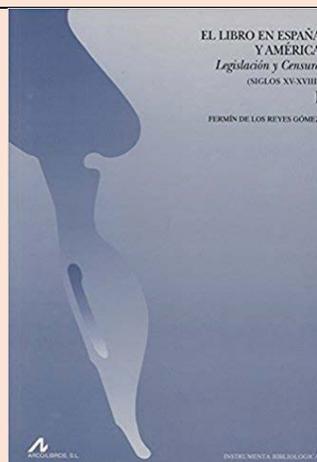
Fermín de los Reyes Gómez y Susana Vilches Crespo, *La labor editora de la Academia de Artillería y su incidencia en Segovia (1764-1900)* (2003)



Juan Signes Codoñer, Carmen Codoñer Merino y Arantxa Domingo Malvadi, *Biblioteca y epistolario de Hernán Nuñez de Guzmán (El Pinciano): una aproximación al humanismo español del siglo XVI* (2001)



Fermín de los Reyes Gómez, *El libro en España y América: Legislación y censura (siglos XV-XVIII)* (2000)



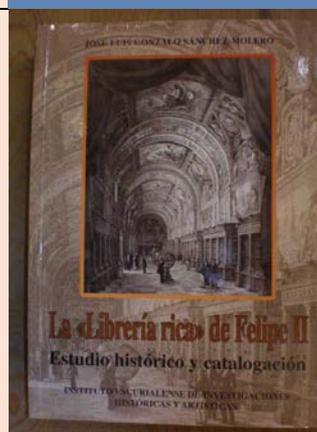
José Luis Gonzalo Sánchez-Molero, *El aprendizaje cortesano de Felipe II (1527-1546): la formación de un príncipe del Renacimiento* (1999)



Yolanda Clemente San Román, *Tipobibliografía madrileña: la imprenta en Madrid en el siglo XVI: (1566-1600)* (1998)



José Luis Gonzalo Sánchez-Molero, *La "Librería rica" de Felipe II: estudio histórico y catalogación* (1998)



Fermín de los Reyes Gómez, *La imprenta en Segovia (1472-1900)* (1997)



Fermín de los Reyes Gómez y Juan Cuéllar Lázaro, *Palacios y alcázares de España* (1993)

